

Michael Rot

Musiker



Geboren und aufgewachsen in Wien

Ausbildung:

Dirigieren, Komposition, Klavier
und Gesang in Wien und Mailand

Berufsfelder:

Dirigent

Komponist

Arrangeur

Vokalbegleiter

Pädagoge

Wissenschaftler

Haupttätigkeit der Jahre 1975-90;

Opern- u. Operettenrepertoire d. 18. / 19. Jhs.;

Schauspieler

Autor

2 Opern, Violinkonzert, Ballett;
Interaktive Musik für Kinder

Mehr als 400 Arrangements für viele
bedeutende Opernhäuser, Symphonie-
orchester und Plattenlabels;
(für Anna Netrebko, Placido Domingo,
Jonas Kaufmann,...)

Lieder- und Arienabende mit
international renommierten Solisten

Seit 1976 Lehrtätigkeit an der
Universität f. Musik in Wien;
seit 1988 Prof. für „Musikalische
Interpretation der Oper“ f. Sänger.

Mehr als 500 Publikationen
in den letzten dreißig Jahren;
Herausgeber zahlreicher inter-
national erfolgreicher kritischer
Editionen (Carmen, Tosca, ...)

Zahlreiche Auftritte in unterschiedl.
Bühnenwerken mit Musik;
Kleindarsteller im Film.

Libretti zu Opern u.
Komödien m. Musik;
interaktive Kinderstücke
„Japan ist eine Insel“,
Erzählung, 328 S.
(erschienen bei neopubli)

www.michael-rot.eu

Werkliste, Interpreten, Tonträger, Links